

NOMBRE ACTOR/ACTRIZ

40yaccionficción@gmail.
com
CUARENTA Y ACCIÓN



Pelo/Hair: Castaño
Ojos/Eyes: Marrón
verdoso

Peso/Weight: 65kg

Nacido en/Borned in: Madrid

Altura/Height: 1,62cm

Vocal:

Television			
Muertos SL	Reparto en Episódico	Contubernio Films para Movistar Plus+ / Laura Caballero y Alberto Monge	Enero 2024
Serrines. Madera de actor	Reparto en Episódico	Producciones Mandarin en colaboración con Mediaset España para Amazon Prime Video . Jaime Botella	Junio 2023
Centro Médico	Reparto en Episódico	TV / Varios directores	2015 / 2016 / 2017 / 2018
90 60 90. Diario de una adolescente	“Sole” Fijo Secundario	Diagonal TV / Joan Noguera	Agosto y Septiembre de 2009

GENERACIÓN D.F.	“Mónica” Protagonista	Boomerang Cine / Vicente Peñarrocha y Alfredo López	Octubre y Noviembre de 2008
IMPARES	“Berta Landas” Personaje fijo	Isla Producciones, New Atlantis y Drive Rodrigo Sorogoyen	Agosto 2008
MUJERES	Secundario “Pepa”	El Deseo / Felix Sabroso y Dunia Ayaso	2006 / 2007
Hermanos de Leche	Reparto en Episódico	José Frade Producciones Pablo Ibáñez T. y Carlos Serrano	1996
Ponte Verde	Presentadora Protagonista	Tele Madrid	1992 / 1993
Farmacia de Guardia	Reparto en Episódico	Antena 3 Antonio Mercero	1991
Film/TV			
Kinder Sopresa	Protagonista	ALEXIS GARDUA y JAVI J. PALO 2017	
Sin vergüenza	Secundario	Director: Joaquín Oristrell. Producción: Eduardo Campoy y Gerardo Herrero (2000). Goya Mejor Guion original 2021	
Torrente 3: El Protector	Reparto	Santiago Segura. (2000)	
Commercials			
Anuncio de la ONCE. Campaña día del Padre “Díselo a lo grande”	National		2017

Theatre

Somos Idiotas porque es lo mas inteligente	Protagonista	Chema Rodriguez Calderón / Escalera de Jacob de Madrid/ Martelache / 2018
Star Bien	Protagonista	Sata Triángulo de Madrid/ A la Cara Teatro / 2004
La Katarsis del Tomatazo	Protagonista	María Botto / Sala Mirador de Madrid / Producciones Cristina Rota (2002 / 2003)
Pero... ¿Quién Mató al Teatro?	Protagonista	Joaquín Oristrell / Sala Mirador de Madrid / Producciones Cristina Rota (2002 / 2003)
Otra noche sin Godot	Secundario	Fermín Cabal / Sala Mirador de Madrid /Producciones Cristina Rota (2001)

Special Skills

Patinaje sobre ruedas, puedo hacer dialectos y he hecho danza contemporánea, jazz, africana.

Training

➤ INTERPRETACIÓN

- Taller con FRANCESCO CARRIL (nov 2021)
- Entrenamiento actoral con FERNANDO PIERNAS (2005 / 2010)
- Licenciada en Arte Dramático: CNC Escuela Cristina Rota. (1997 / 2001)
- Seminario de Análisis de Texto Práctico con JOSÉ CARLOS PLAZA. 1998
- Escuela de Interpretación EL SUBMARINO. Profesora: GLORIA PADURA. 1992
- Primer curso de Interpretación en la RESAD. Profesor: ANGEL GUTIÉRREZ. 1992/93

➤ OTROS DATOS SOBRE FORMACIÓN

- DANZA del Vientre, Contemporánea, Africana, Jazz. Mónica Runde, Pedro Verdades y Chevy Muraday.
- ESGRIMA: Manuel Pereira.
- VOZ y CANTO: Carolina Pérez en “Frasis. Voz y Lenguaje S.L.”
- Seminarios de Movimiento y Armonización para profesionales con Armando García
- YOGA IYENGAR
- Inglés: Nivel Medio hablado y escrito.

➤ OTRA FORMACIÓN

- Diplomada en TRABAJO SOCIAL por la Universidad Pontificia de Comillas (1989 / 1992)
- Licenciada en SOCIOLOGÍA por la Universidad Pontificia de Salamanca (1992 / 1995)
- Master en Gestión Cultural. Música, Teatro y Danza del ICCMU y Universidad Complutense de Madrid (Sep 2011 – junio 2013).